



2019 12 15
60 \$ % & # 341 \$
() * +, - . CN31-0826(G)

SHANGHAI INSTITUTE OF TECHNOLOGY NEWS

/ O123456789: ; <=> 12345678?@ABCDE



校党委召开主题教育专题民主生活会

根据中央组织部要求，上海应用技术大学党委领导小组在徐汇区召开“不忘初心牢记使命”专题民主生活会。会上，校党委书记柯勤飞传达了中央和市委有关精神，校党委副书记、校长胡剑华主持会议。校党委委员、校级领导干部参加会议。

全体领导班子成员围绕“理论学习有收获”主题，结合各自工作实际，深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，特别是习近平总书记关于教育的重要论述，对照“不忘初心牢记使命”总要求，查找问题，开展批评与自我批评，达到了预期效果。

会议强调，要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，自觉把思想和行动统一到党中央决策部署上来，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，以实际行动迎接新中国成立70周年。

会议还就学校“不忘初心牢记使命”主题教育工作进行了部署。

会议还就学校“不忘初心牢记使命”主题教育工作进行了部署。

线上线下



超？
马主义#Z
胡剑华：“马
主义基本原理论”是立于《
考核类《x b - v) ? # y “每
@完) 章节”平台@会有若干套
习题供#习？胡：“
在探索如何真提升J课{ - #效果？
现在{ #生生活在互代“h被
地接。@课”他更喜欢@搜索自
感兴• {知？只有带有主u {探
求#习才能最D限度激#生{潜能<
获#习{实效？ @ { x b -
#能到{ F用？”
“很喜欢 { @课 b? 课
堂@={内容 以用络进&
习”知 {掌握更牢固了？且C
@刷题”即将到来{ y未考试”
{习更有{放矢？h信定能取
好成绩？”|管#Z P菲菲 #自信满满
地？

柯勤飞出席中国化工教育年会并作主题报告

12月15日，2019中国化工教育年会在浙江嘉兴举行。会上，柯勤飞代表学校作了题为“产学研用协作推进高水平应用型高分子材料”为主题的报告。报告介绍了学校在高分子材料领域的研究方向和成果，并就产学研用协作推进高分子材料产业发展提出了建议。

学校召开干部集体廉政教育谈话会议

12月15日，学校召开干部集体廉政教育谈话会议。会议以“忠诚干净担当”为主题，对全体干部进行了集体廉政教育谈话。会议强调，全体干部要牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，自觉遵守廉洁自律准则，坚决抵制各种不正之风，共同营造风清气正的政治生态。

青春在讲台 学校举行青年教师教学竞赛

12月15日，学校举行青年教师教学竞赛。竞赛分为课堂教学、说课、微课制作三个环节。参赛教师展示了扎实的教学功底和良好的精神风貌。通过竞赛，进一步激发了青年教师的教育教学热情，提升了教学水平。

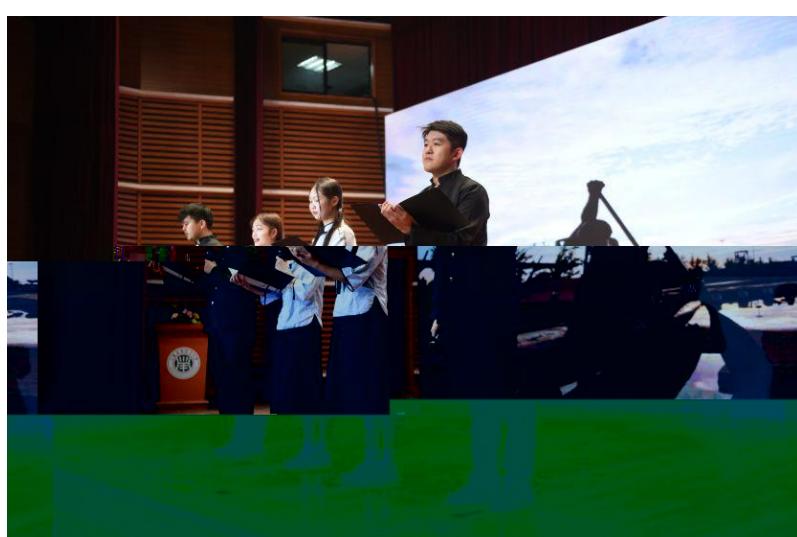
!" # O3& ! "] 与 内外 / O 与 B 流# 习" 积 极探索培养具有理 信 6 家 情怀 6 社会 k U { 高水平 R 用 型 e 才 b " 力# \$ 高水 平 R 用型 D # { 建设 c F ? 在今 , { 研生 # 建 / O "研 生 d x 理# Z - 组认 真谋划" 心组织" C ' 员 r # \$ 高度 研生 拔 6 前培训 6 流获奖 | 验等活 能力{ 培养" 持鼓励研生 ' " 为 O 成绩{ 取 奠定了扎

顺 抽

学校举行新闻素养与新媒体运营专题培训会

' (O2&12 5 培训会旨在使宣传 c F 队伍进 ! "# \$ % & 闻素养与 媒体 运营专题培训会" \$1 2 3 4 5) N 晰 与 U 6 提升 闻 素养与 c F 技能" 更好地开 宣 宋敏娟: ; < F 开班`员? 1 2 常 2 6 宣传 dd 7 杨 N 主持? 宋敏娟指: " 媒体 代背 景 " 宣传 c F 要不 c F b K : 要 t " 打 : 具有品牌特色与影响力{ 媒 体平台; 要 = 好故 f " q # \$ 办# \$ { 理 和声 传播 到. 生心里" 切实提高引导能力 与引领水平; 要胸怀 D 局" 努力 构建" D 宣传" c F 格局" 传播主 旋律" 弘 能 " 唱响 @ R D { 好声 ? 杨 N I m 了培训 h i f v " < ^ \$ 媒体建设与管 理提: 具体要求? 他表示" 本次

哲 w X 自身 , 5 者 c F 实践" 以" 媒体 代{ 闻采写素养 与能力" 为题 F = 座? 他围绕 代 闻写 F 主题 6 w X 案例 n " 阐述了如何做好典型 e 物{ 宣传 ? " @ A " 编辑孔祥如以 " 如何运营" 欢迎{ 微信公 号" 为题 F = 座? 她 w X " @ A " 微信公 号{ 生 ` 案例" 信 威 6 品控 握 6 导 6 6 耕内容等 面进&了 入浅: { = 解?



力



“回娘家”

X(, 前“是@A治 高等专科#
\$ { C会干d? 现如今@AR用技 D#
c会 是 信感C! “娘家”? 每 踏
@ 块土地” 到# \$ { ! “
会 裹地感到高兴和自豪?
今, () “ y回到了“娘家”\$ W
| 如痴如醉? - # 图4馆6运、
场等建筑设 局x理” 彰显: # \$ {
凡 魄; 宽 { 广场6姿 { x草
“ # \$ 成) 美 { xW? 如果

能， X(7") 定会为她 全力?
入C会 "G切感迎面来?"
室宽~4N ; 有W自{"c会
忘? W #Z 有W自{"c会
小家?"如今 活、6内(场 和
cF 不 ! 语? 有4K6影6
6毛6 等W 文体社团" - c
在cF [能) 7?"- c 家"
{ 牌更是 兴By ?
"@Az O c 家"-育统进-c

□ 杜舜*

家”“@AZ) ` 奖 ” 有
{ 取 “ 是全体@RE { 努力? F 为 |
{) n子” —— 和自豪?
“ 晚 为 尚满d?” 虽然
入 e员{ &列” F 为) \
产1员“不忘初心牢5使命”是 { e 生
追求? 有生 , " u 为 # \$ 自
{ 和热” 晚 现更^ { ?
作(为原冶金高等专科、 d 工会常
务副主席&



读《许8观卖血》

有感

A complex collage where numerous Chinese characters are intertwined with musical staffs and notes. The characters vary in size and orientation, creating a chaotic yet rhythmic visual texture. Some characters are clearly legible, such as '心与疼' (Heart and Pain), '是回' (Is back), '父G' (Father G), '传统' (Traditional), '理解' (Understand), '厌恶' (Hate), '接触到了' (Contacted), '更' (More), '使自' (Cause self), '生活更' (Life more), '实' (Real), '不' (Not), '他和她' (He and she), '只是太' (Just too), '成风' (Become trend), '只是太' (Just too), '到了' (Arrived), '最' (Most), '到了' (Arrived), 'G' (G), '父G' (Father G), '不' (Not), '走如此默默地' (Walk like this silently), and '6H' (6H). The musical notation includes various clefs (C, F, B), note heads, stems, and rests.

□ 徐嘉妍

毫